

海南省 2019 年初中学业水平考试

语 文

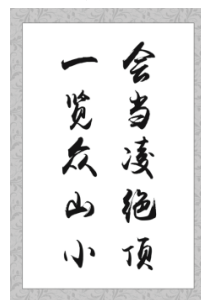
(温馨提示: 本卷满分 120 分, 考试时间 120 分钟, 请将答案写在答题卡上)

一、基础知识与运用 (15 分)

1. 中华书法历史悠久, 博大精深。请欣赏右侧的书法作品, 按要求答题。(3 分)

(1) 对这幅书法作品理解正确的一项是 () (1 分)

- A. 这是一幅草书作品, 笔画连绵省简, 龙飞凤舞。
- B. 这是一幅隶书作品, 横画长直画短, 呈扁宽形状。
- C. 这是一幅行书作品, 笔画相互牵连, 舒展、流畅。
- D. 这是一幅篆书作品, 笔画瘦长圆滑, 有古代象形字的特点。



(2) 请用简化楷体, 将这幅书法作品工整、规范地写在米字格内。(2 分)

2. 阅读下面语段, 按要求答题。(8 分)

中华文化_____(A.烟波浩渺 B.浩如烟海), 历经沧桑()仍绵延不绝, 密码就在“富贵不能淫, 贫贱不能移, 威武不能屈”的浩然正气中; 在“先天下之忧而忧, 后天下之乐而乐”的豪迈自觉中; 在“天下兴亡, 匹夫有责”的济世信念中; 在“人生自古谁无死, 留取丹心照汗青”的报国情怀中……文化是我们中华民族的软实力, 是“时代新人”开拓创新、实现民族复兴大业的“装备”。

阅读经典作品, 传承民族文化, 我们可以走进先贤心灵, mù ()浴思想的光辉; 可以跨越历史时空, 接受文明的洗礼; 可以_____, _____。我们还可以与李白“举杯邀明月”, 与苏轼“把酒问青天”, 与李清照“双溪泛舟”, 在精神世界里与_____ (A.志同道合 B.齐心协力)者对话, 抒写精彩人生。

——节选自《语文报》2019 年中考作文版, 有删改

(1) 给语段中加点字注音, 根据拼音写汉字。(2 分)

沧桑_____ mù ()浴

(2) 结合语境选择恰当的成语, 将字母序号填写在相应的位置上。(2 分)

(3) 对文中加点的“装备”一词, 理解正确的一项是 () (2 分)

- A. 指实现民族复兴所需要的外部条件。
- B. 指实现民族复兴的文化财富和精神力量。
- C. 指实现民族复兴所建立的规章制度和行为规范。
- D. 指实现民族复兴的相关配备, 如武器、军装、器材等。

(4) 仿照画线句, 在横线上补写一个句子, 使之与前两句构成一组排比句。(2 分)

3. “五·四”青年节前夕，龙鸣中学九年级（1）班在定安县母瑞山革命纪念园举办主题为“缅怀革命烈士，传承革命精神”的实践活动。请你结合材料完成下面两题。（4分）

材料：母瑞山位于定安县南部山区，是琼崖革命二十三年红旗不倒的“摇篮”。在两次国内革命战争时期，琼崖将士以咬定青山不放松的顽强意志，发扬艰苦奋斗、不怕牺牲的革命精神，保存了革命的火种和力量，为海南的解放和全国革命的胜利立下了不朽的功勋。

(1) 这次活动引发了同学们的热议，有些同学认为，马上就要中考了，还举办这样的活动，是浪费时间，不务正业。对此，你有什么看法？写在横线上，要有理有据。（2分）

(2) 活动结束后，班委会决定编辑活动专刊。下面是刘涛同学以班委会的名义拟写的一则征稿启事，请仔细阅读，按要求答题。（2分）

征稿启事

①为了加强同学们对革命传统教育的认识，本班特征集主题为“缅怀革命烈士，传承革命精神”的征文活动，欢迎同学们踊跃投稿。②征文以回顾革命历史，抒写烈士事迹，表达体验感受为主要内容。③体裁不限，字数500字左右。④_____。⑤稿件投至班级信箱，请注明“征稿”字样。

九年级（1）班班委会
2019年5月10日

①正文中画线的句子有语病，请写出修改意见。（1分）

②这则征稿启事内容不完整，请在横线上补充。（1分）

二、名著阅读（5分）

4. 阅读下面的名著选段，按要求答题。（5分）

武松把左手紧紧地揪住顶花皮，偷出右手来，提起铁锤般大小拳头，尽平生之力，只顾打。打到五七十拳，那大虫眼里、口里、鼻子里、耳朵里，都迸出鲜血来。那武松尽平昔神威，仗胸中武艺，半歇儿把大虫打做一堆，却似挡着一个锦皮袋。

——节选自《水浒传》第二十三回

(1) 请结合选文情节，将《水浒传》第二十三回的回目补充完整。（2分）

第二十三回：横海郡柴进留客

--	--	--	--	--	--	--	--

(2) 下列对《水浒传》中人物的评价，正确的一项是（ ）（3分）

- A. 鲁达谦逊深沉，是《水浒传》中难以捉摸的人物。
- B. 林冲足智多谋，是《水浒传》中不可多得的智者。
- C. 李逵性情急躁，是《水浒传》中有勇无谋的典型。
- D. 吴用桀骜不驯，是《水浒传》中鲁莽刚烈的代表。

三、古诗文积累与阅读（25分）

(一) 古诗文默写（8分）

5. (1) _____，星河欲转千帆舞。（李清照《渔家傲》）

(2) 日暮乡关何处是？_____。（崔颢《黄鹤楼》）

(3) _____，独怆然而涕下！（陈子昂《登幽州台歌》）

(4) 烟笼寒水月笼沙，_____。（杜牧《泊秦淮》）

(5) _____，非宁静无以致远。（诸葛亮《诫子书》）

(6) 海南建设自由贸易区(港)，迎来了难得的发展机遇，必将前景广阔，鹏程万里，正如庄子《北冥有鱼》中所说“_____”。

(7) 李白《行路难》中最能表现诗人奋发进取、高昂情绪、一往无前的诗句是_____，_____。

(二) 古诗词阅读 (5分)

春望

(唐) 杜甫

国破山河在，城春草木深。

感时花溅泪，恨别鸟惊心。

烽火连三月，家书抵万金。

白头搔更短，浑欲不胜簪。

6. “烽火连三月，家书抵万金”中的“_____”三个字，写出了战乱时间之长；“抵万金”形容家书珍贵，表达了作者_____的思想感情。(2分)

7. “国破山河在，城春草木深”这一名句有何妙处？请简要赏析。(3分)

(三) 文言文阅读 (12分)

阅读下面文言文选段，按要求答题。(12分)

(甲) 山川之美，古来共谈。高峰入云，清流见底。两岸石壁，五色交辉。青林翠竹，四时俱备。晓雾将歇，猿鸟乱鸣；夕日欲颓，沉鳞竞跃。实是欲界之仙都。自康乐以来，未复有能与其奇者。

——选自《答(与)谢中书书》

(乙) 从小丘西行百二十步，隔篁竹，闻水声，如鸣珮(佩)环，心乐之。伐竹取道，下见小潭，水尤清冽(冽)。全石以为底，近岸，卷石底以出，为坻，为屿，为嵚，为岩。青树翠蔓，蒙络摇缀，参差披拂。

潭中鱼可百许头，皆若空游无所依，日光下澈(彻)，影布石上。佶然不动，俶尔远逝，往来翕忽，似与游者相乐。

——节选自《小石潭记》

8. 下列加点字注音正确的一项是() (2分)

A. 晓雾将歇(hé)

B. 沉鳞竞跃(yào)

C. 参差披拂(cī)

D. 佶然不动(tái)

9. 解释下列加点的词语。(4分)

(1) 五色交辉

(2) 四时俱备

(3) 青树翠蔓

(4) 俶尔远逝

10. 把下列句子翻译成现代汉语。(4分)

(1) 实是欲界之仙都。

(2) 潭中鱼可百许头。

11. 甲乙两文都描写了水，请说说作者笔下的水有何共同特点。(2分)

四、现代文阅读（25分）

（一）阅读下面的文章，完成第12~16题。（14分）

父亲的田园

秋也

①故乡的老宅东边，是我父亲的田园。园中央麦草屋顶的小土屋，是小麻雀的跳跳床。屋后的大杏树枝叶婆娑，蓄满绿荫和鸟鸣。屋东，两棵大桃树粗可合抱，彼此枝叶相接、耳鬓厮磨……每当春风乍暖，花儿们粉墨登场，我的梦也缤纷起来。花瓣飞走，留守枝头的果子一天一个成色，已经秀色可餐了。除了一饱口福，还能换来香喷喷的糖橡皮、好看的花衣裳。靠近篱笆的小杏树，年龄与我相仿，结的杏子又大又圆，染着红晕。摘一颗掰开细品，绵绵软软的，一直甜到心里去……

②果树散居于小土屋身边，像一群孩子簇拥着母亲。稍远，是大片的菜地。打记事起，父亲就带着我在园子里忙碌。他刨地前总是先往手心里吐两口唾沫，搓搓两只大手掌，将锄柄高高举起，像是挥舞着一支灵动的画笔，在空中画出一道美丽的彩虹，将锄头深深地楔入那散发着清香的土地……汗水从父亲花白的两鬓间流下来，经过沟壑纵横的脸庞，砸进他脚下新刨起来的土地。他的脚印又大又深，至今仍清晰地印在我的心田。一片地刨完，父亲回到地头，在锄柄上坐下来。我将水壶递过去，他猛喝几口，然后装上一锅烟，用火石打着，边吸边笑呵呵地看着我玩。我的玩具通常是父亲刚刨出来的豆虫或蛹子。蛹子头上有一个弯弯的类似钢笔卡子的东西，我们叫它钢笔蛹。它的尾巴会摇，我说东它就指东，我说西它就指西，通灵似的，非常有趣。逗逗玩玩间，父亲已将地平整，整出崭新的菜畦，开始精心地播种……

③侍弄园子是父亲驾轻就熟的事情。我喜欢看父亲辛勤劳作的身影。如火骄阳下，他裸着的腰背呈古铜色，搭在肩上的毛巾常常汗湿得能拧出水来。当嫩绿的蔬菜破土而出，一天一个样地往上窜；当叶子间探头探脑的西瓜长成一颗颗甜蜜的地雷……他就是天底下最幸福的人了。

④园子里的甜水井，是我童年最神秘的所在。父亲不让我到井边去，只有浇园时，我可以在他的看护下，俯瞰幽深的井水，从中照见自己天真的模样。父亲用力摇着水车，粗粗的拴着许多圆橡胶片的铁链子在齿轮上滚动，一节节潜入水中，再携带着水，从长长的桶子里升上来。喷涌的水，在水车槽子里小流片刻，便欢呼地扑进水道。我光着脚丫和前赴后继的水赛跑，看它欢快地流遍每一个干涸的角落。甜甜的井水，在流淌中一点点交出了自己……甜水井充盈着半个村子大大小小的水缸。每当乡亲们担着吱呀唱歌的水桶来挑水，父亲总是放下手里的活儿，和来人拉一会儿家常。要是有小孩跟着来，父亲便格外高兴，除了摘果子招待，还会让我们在园子里玩个够。

⑤夏日的夜晚，是农民最悠闲的时候。吃完晚饭父亲将草席搬出来，在门口铺开。我躺在上面，用手指数着天上的星星。父亲一边抽旱烟，一边摇着芭蕉扇为我赶蚊子。他是我的风扇和故事篓子，是我的《十万个为什么》。牛郎织女的故事，善恶报应的故事……如清风，飘进我的耳朵。夜深露水下来，好戏才刚刚开场——傍晚抓回来的知了猴，早已各自占据有利位置，倒挂在蚊帐上，开始金蝉脱壳，勇敢地、义无反顾地将这场脱衣秀持续到黎明时分。获得新生的蝉，呈淡绿色，显得那么娇嫩脆弱。它们喘息着，慢慢张开水袖，如闪亮登场的青衣……

⑥时至今日，田园中的一草一木，父亲劳作的身影，开心的笑容，依然在我的脑海中循环上映。

12. 文章主要写了什么内容? 请简要概括。(3分)

13. 文章首段着力渲染园子的环境, 有什么作用?(3分)

14. 品读第②段中画横线的句子, 从描写或修辞的角度进行赏析。(3分)

他刨地前总是先往手心里吐两口唾沫, 搓搓两只大手掌, 将锄柄高高举起, 像是挥舞着一支灵动的画笔, 在空中画出一道美丽的彩虹, 将锄头深深地楔入那散发着清香的土地……

15. 第④段中画波浪线的句子, 刻画了父亲怎样的性格特征?(2分)

16. 在横线上写几句话, 将文章的结尾补充完整。要呼应前文, 表达情感, 点明主旨。(3分)

(二) 阅读下面的文章, 完成第17~20题。(11分)

坡鹿——琼岛精灵

①被誉为“东方夏威夷”的海南岛, 位于我国领土最南端, 是一个风景如画, 气候宜人的热带岛屿。这里旅游资源十分丰富, 闻名遐迩的大田国家级坡鹿保护区就是其中之一。这里生存着我国乃至世界范围内唯一的海南坡鹿野生种群。

②海南坡鹿的形态与梅花鹿相似, 但体型相对较小, 而且成年个体的背部没有白色斑点。雌鹿的体重为60公斤左右, 雄鹿体重130公斤左右。海南坡鹿的毛色呈红棕或黄棕色, 雄性个体的毛色比雌性暗, 在繁殖季节中毛色变得更深, 为棕色或棕褐色。当年出生的鹿仔的毛色呈红棕色, 背部有明显的与梅花鹿相似的白斑。雄鹿仔在6个月时头上冒出角, 随后骨化突出成为不分叉的直角, 在2岁以后才长出具有眉枝和主干的完整形态的角。与梅花鹿相比, 雄性坡鹿的角型非常简单, 只有眉枝和不分叉的主干, 在主干的末端有2-3个突起的结节。雌性坡鹿不长角。

③海南坡鹿是比较典型的晨昏活动的物种, 每天在太阳还没出来之前就开始进食, 边走边吃, 地上的草、灌木的嫩枝条、树叶都是它们喜欢的食物。多年研究发现, 海南坡鹿采食的植物有215种, 其中经常并大量采食的有70-80种。

④海南坡鹿视觉与嗅觉出奇的灵敏, 通常对一公里以外的动静都会有反应。每当受到惊吓时, 立刻腾空而起, 跨四五米宽的山沟, 飞离地面有两人多高, 毫不费力, 弹跳力极强。如果留心, 就会发现, 海南坡鹿种群的警惕性很高, 分工也很明确, 每当清晨或傍晚觅食进餐时, 必有一只公鹿负责放哨, 东张西望, 一丝不苟, 其他伙伴则优哉游哉地边吃边玩耍。一旦发现情况, 立着两耳观察的哨鹿, 一声惊啸, 所有鹿便火速撒开四蹄, 像出弦的箭一般, 朝着预定的方向疾奔而去。

⑤在近20多种鹿类动物中, 凤毛麟角般的海南坡鹿最为珍贵, 营养价值和药用价值都非常高。鹿茸、鹿筋、鹿胎都是高档滋补品, 对强身健体、防寒保暖、壮阳补肾乃至延年益寿, 起着不可替代的作用。其经济价值, 比常见的梅花鹿高出十几倍。早在上个世纪八十年代, 一只坡鹿的售价就已突破万元。

⑥历史上, 除了中部山地外, 海南坡鹿在海南岛内几乎都有分布。海拔低于200米的丘陵、草地是它们的栖息地。根据海南地方志——琼州志的记载, 海南坡鹿在明清两个朝代还常见于澄迈、琼山、琼海、定安、崖州(现三亚市)、陵水、万州(现万宁市)、临高等地。在上个世纪50年代初期, 还能见到海南坡鹿与牛群在草地上一起吃草的景象。

⑦但是, 到了1963年, 研究人员在考察海南岛的鸟兽区系时, 海南坡鹿只有100只左

右。1976年再次考察确认海南坡鹿仅剩26只。自1990年起先后有83只海南坡鹿被迁移出去，在它们原来的分布区邦溪、三亚、琼海、文昌等7个地点建立起新的半圈养种群。到了2000年底，海南坡鹿已经超过1000只，海南坡鹿种群数量正逐步恢复。这说明，随着海南各界对环境保护、生态平衡的认识不断增强，海南坡鹿越来越受到重视，生存环境日益得到改善。

⑧海南坡鹿从生态学意义上看，是生物链上不可缺少的环节；从动物学的角度看，对开展科学研究，发展经济、文化、医学等事业，都有重大意义。但海南坡鹿生存所需的条件十分苛刻，如遇到干旱造成水涸、草死、树枯等环境严重恶化的情况，即使生活在保护区内的坡鹿也会受到威胁。为此，海南省委、省政府正不惜投入巨大的人力、财力、物力，实施“坡鹿迁地野放保护工程”，扩展坡鹿分布区，改善坡鹿的生存条件，给坡鹿提供足够的生活空间。

⑨“保护海南坡鹿，倡导绿色生活，构建美丽家园”是我们的期许。只有齐心协力，我们才能将生物多样性这一人类赖以生存和发展的基础筑得越来越牢，促进人与自然的和谐共生。

——选自《野生动物杂志》，作者张文斌、宋延龄，有删改

17. 第②段用了什么说明方法？有什么作用？（3分）

18. 第④段主要说明了海南坡鹿的什么特征？（2分）

19. 品读下面两个句子，分析加点词语的表达效果。（4分）

(1) 所有鹿便火速撒开四蹄，像出弦的箭一般，朝着预定的方向疾奔而去。

(2) 历史上，除了海南岛中部山地外，海南坡鹿在海南岛内几乎都有分布。

20. 据了解，有些人担心海南坡鹿这一琼岛精灵会灭绝，请从第⑦或第⑧段中寻找依据，写几句话，消除他们的顾虑。（2分）

五、写作与表达（50分）

21. 下面两道作文题，请任选一题作文。（50分）

(1) 阅读下面材料，按要求作文。

郑学勤，天然橡胶研究专家，热带作物科学家。六十多年前他来到海南，立志为祖国摘下“无胶国”的帽子。为了这一梦想和使命，郑老几十年如一日坚守着责任和担当，虽历经千辛万苦，但初心不改，信念从未动摇，为中国跻于世界产胶大国的行列做出了卓越的贡献。“老骥伏枥，志在千里；烈士暮年，壮心不已”，为了带领农民脱贫致富，如今已逾古稀之年的老专家依然走在研究热带作物的路上，培育无核荔枝，寻找诺丽果，研究辣木……续写着梦想和使命的新篇章。

要求：①自选角度，自定主题；②自拟题目，自定文体（诗歌除外）；③字迹工整，书写规范，不少于500字；④文中不得出现真实的人名、校名、地名。

(2) 阅读下面材料，发挥想象，写一篇记叙文。

“精灵1号”是一个智能机器人，你只要叫它的名字就可以将其唤醒，完成你的各项指令。它可以给你提供学习资源，解答你的困惑，调节你的心情，陪你运动，跟你聊天，给你播放电影、音乐……

这天，你把“精灵1号”带进了校园，接下来会发生怎样奇妙的事情呢？

要求：①自拟题目；②字迹工整，书写规范，不少于500字；③文中不得出现真实的人名、校名、地名。